

SCHEDA DI AZIONE PIANO LOCALE GIOVANI

Ente titolare: ...Comune di Trento..... **Anno** ...2007/2008.....

Tipologia: Azione diretta Azione di sistema

Titolo dell'azione	Progetto Sonar
Priorità di riferimento nel PLG	Progetto di accompagnamento all'imprenditorialità giovanile
Descrizione sintetica	<p>Il presente progetto propone la realizzazione, presso il Centro Musica di Trento, di un laboratorio musicale stabile, atto a sviluppare negli allievi la capacità di progettazione, realizzazione e promozione di un prodotto musicale. I motivi che lo originano sono vari:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dare alla musica, intesa come elemento simbolico comune e come agente di aggregazione giovanile, il ruolo di veicolo privilegiato nell'incentivazione dell'imprenditorialità giovanile 2. portare nell'ambito didattico-musicale provinciale un nuovo soggetto formativo teso ad introdurre i nuovi modelli pedagogici che si stanno rapidamente diffondendo, in particolare all'estero, in tutte le realtà scolastiche (<i>learn by doing, peer education, tutorship</i>) 3. offrire opportunità di sviluppo per i talenti musicali locali, in particolare per coloro che hanno frequentato un percorso di formazione professionale in ambito musicale, e potenziare le loro qualità espressive e creative 4. arricchire l'offerta culturale della città e della provincia di Trento
Territorio di riferimento	Principalmente il Comune di Trento con allargamenti nei maggiori comuni della provincia
Fasi e tempi di sviluppo	La durata del laboratorio va da ottobre a giugno. Entro la metà di giugno tutti i progetti devono essere conclusi. A fine giugno si prevede un evento di presentazione dei progetti al pubblico e l'inizio della vendita al pubblico dei cd prodotti.
Obiettivo/esito atteso	<p>L'obiettivo finale del presente progetto è la pubblicazione da parte di ogni allievo, opportunamente seguito da un insegnante, di cento copie di un cd contenente quattro brani di sua composizione, la documentazione del progetto, un diario creativo ed alcune foto e video delle fasi realizzative.</p> <p>In prospettiva si auspica che il laboratorio includa anche la progettazione da parte degli allievi di eventi musicali, attività editoriali (etichetta discografica, pubblicazione di un periodico, editoria web), attività di promozione e marketing musicale, etc.</p> <p>In sostanza ciò che si vuole creare è un realtà didattica in cui le</p>

	risorse vengano gestite direttamente dagli allievi e nella quale gli insegnanti abbiano il solo ruolo di facilitare ed indirizzare un'esperienza di auto-formazione
Enti e organizzazioni coinvolti	Associazione Sonar Trentino Sviluppo s.p.a. Conservatorio di Trento CDM di Rovereto Scuola Musicale Diapason Scuola Musicale Minipolifonici Scuola Musicale di Pergine Scuola Musicale "Celestino Eccher" di Cles/Malé
Gestore	Associazione Sonar
Referente/responsabile	M° Lorenzo Frizzera
Procedura amministrativa	Contratto di prestazione di servizio formalizzato con scrittura privata
Risorse per l'azione	€ 20.000,00
Indicatore di valutazione	N°gruppi partecipanti N°Prodotti musicali e relativo impatto qualitativo territoriale attraverso la strategia di marketing individuata