

Ideazione e regia di: Emilio Frattini

Musiche originali di: *Marco Olivotto realizzate presso  
Sonica Studios*

Pianista: *Emilia Campagna*

Ricerca immagini: Giacomo Bianchi  
Realizzazione video: Stefano Tovazzi  
Elaborazione Video Computer: Ennio Pepe

Luci: Marco Comuzzi  
Fonica: Luigi Zeni

**Per prenotazione posti:**  
**ES.SER.CI. tel: 0461 493100**  
**mail: [esserci@provincia.tn.it](mailto:esserci@provincia.tn.it)**

Si ringraziano per la collaborazione:

Gallizioli Claudio & C  
Associazione Giratutto  
Studio ArteArchitettura  
Centro Audiovisivi Format  
Studio MoniQue per l'utilizzo dell'immagine "città visibile e  
invisibile"



esperienze servizio civile

presenta

## **PER ALTRE CITTÀ NON SAPREI TRACCIARE LA ROTTA**

*Recital letterario tratto da  
"Le città invisibili" di I. Calvino*



*MoniQue foto*

**Domenica 22 marzo ore 21**  
**Teatro Sociale - Trento**  
ingresso libero su prenotazione



## Presentazione

*.....l'inferno dei viventi non è qualcosa che sarà: se ce n'è uno è quello che è già qui, l'inferno che abitiamo tutti i giorni, che formiamo stando insieme. Due modi ci sono per non soffrirne. Il primo riesce facile a molti: accettare l'inferno e diventarne parte fino al punto di non vederlo più. Il secondo è rischioso ed esige attenzione e apprendimento continui: cercare e saper riconoscere chi e cosa, in mezzo all'inferno, non è inferno, e farlo durare e dargli spazio.  
(I. Calvino)*

I giovani vedono di sé quello che di loro si riflette allo specchio. Sempre più educati a non concepirsi oltre l'immagine di se stessi.

Lo spettacolo cambia la prospettiva dello sguardo: ci invita ad allontanarci dalla spersonalizzante quotidianità e, sospendendo il giudizio su noi stessi, ci accompagna nei luoghi segreti dove abitano i nostri talenti più belli. Chi sono? Dove vivo? A cosa aspiro?

L'atmosfera teatrale ci coinvolgerà in modalità percettive profonde, perché la fantasia molto spesso è una proiezione del cuore.

Entrare in contatto con pensieri ed emozioni per non sentirsi soli o sperduti, ma per sfidare il labirinto senza arrendersi...

Un viaggio che non facciamo da soli. Le sollecitazioni ci inviteranno a conoscerci, a stare insieme. Ciascuno porterà i propri significati, consapevoli delle molteplici differenze.

Costruiremo così luoghi di senso, per ES.SER.CI in città capaci di domani.

## Protagonisti

dal percorso di formazione ES.SER.CI "diventAttore per te stesso" al recital letterario tratto da "Le città invisibili" di Italo Calvino

Veronica Morelli  
Mirta Boneccher  
Sabrina Zendron  
Luca Pedron  
Aurora Morelli  
Maria Antonietta Bernardi  
Irene Leonardelli  
Flavia Palazzolo  
Giulia Menapace  
Federico Pedrotti  
Sandra Castellan  
Marta Clementel  
Sofia Miori  
Cristina Tomio  
Giulia De Martin  
Francesco Marchetti

### **Ideazione e regia di Emilio Frattini**

*Il teatro è qualcosa che non si ferma a noi. Ci dà soddisfazione poter pensare che non lo facciamo solo per noi stessi e che darà un'emozione, una sensazione a tutti quelli che vorranno condividere... le città che ci abitano, le città dentro di noi, quelle che siamo, quelle che diventiamo, quelle che non siamo più, quelle perfette a cui tendiamo e quelle infernali da cui fuggiamo...*

*Sentieri di un labirinto in cui vivere i nostri segreti, le metamorfosi e le nostre leggerezze; in cui accorgerci che l'inferno dell'indifferenza e delle abitudini ha una geometria chimica che ci fa specchiare e ci chiede una scelta.*

*(i protagonisti del laboratorio)*