



festival acustico
SOLO unplugged

Regolamento:

Il Comune di Trento/Centro Musica e L'Area APPM promuovono l'undicesima edizione del concorso "Festival acustico", dedicato alla musica unplugged. Il concorso prevede due categorie:

- ✓ Under 25
- ✓ Over 25

Sono ammessi al concorso musicisti e cantanti senza limite di età residenti nella regione Trentino Alto-Adige.

Per i gruppi, la definizione della categoria di iscrizione va calcolata sulla base dell'età media dei componenti del gruppo. Verranno chieste preventivamente le età, e l'organizzazione si riserva di verificare le stesse per quanto riguarda i gruppi che verranno ammessi alla finale, pena l'esclusione dal concorso.

ISCRIZIONI

Le iscrizioni al concorso sono aperte dal 30 marzo al 30 aprile. Per l'iscrizione al concorso, i partecipanti dovranno compilare apposito modulo di iscrizione disponibile presso il Centro Musica, L'Area in via Doss Trento 86, o scaricarlo dal sito www.trentogiovani.it.

La consegna dovrà avvenire entro i termini previsti dal regolamento presso:

- ✓ Centro Musica di Trento- Via Fermi n 26 Tel 0461 911732, fax 0461 391696 (lun. - ven. 15,00 - 22,00 - sabato 14,00 -18,00).
- ✓ L'Area Musica a.p.p.m. - via Doss Trento tel. 04161 230595

Le domande non complete o pervenute oltre il termine ultimo indicato non verranno accolte e pertanto escluse dal concorso.

SVOLGIMENTO

Tutti i cantanti iscritti regolarmente al concorso parteciperanno alle serate di selezione in programma nel mese di maggio presso il Centro Musica. A tutti i concorrenti verrà data comunicazione delle date di svolgimento delle serate. L'esibizione dei concorrenti sono dal vivo; non è ammessa in alcun caso l'esecuzione in playback o basi preregistrate.

Sono ammessi alla serata finale - prevista nel mese di settembre - 3 cantanti per ogni categoria. Nella serata finale le due categorie verranno unificate. Pertanto la giuria valuterà tutti i 6 finalisti decretando un unico vincitore del Festival Acustico.

CARATTERISTICHE MUSICALI E REPERTORIO

Sono ammessi tutti gli strumenti musicali purchè non elettrici.

Sono ammessi:

Pianoforte digitale

Chitarre acustiche anche elettrificate (chi non ha questa possibilità potrà usare una chitarra del Centro Musica)

Ogni tipo di strumento a percussione, compresa la batteria con set minimale

Tutti gli strumenti fiato

Tutti gli strumenti a corda purchè acustici

Unico strumento elettrico ammesso è il basso (senza nessun tipo di effetti)

Viene richiesto a tutti i musicisti di specificare dettagliatamente le caratteristiche della propria strumentazione nel modulo di iscrizione prestando particolare attenzione a: dotazione strumentale in possesso, numero esatto dei cantanti o vocalist, numero esatto dei componenti del gruppo, particolari esigenze tecniche di palco

Per qualsiasi ulteriore richiesta non specificata nel modulo di iscrizione, l'organizzazione si riserva di valutarne la fattibilità.

Ogni partecipante dovrà presentare due brani per una durata complessiva non superiore ai 10 minuti. In alternativa è possibile presentare un unico brano. Le scelte musicali dovranno essere indicate nel modulo di iscrizione. Sono ammessi brani musicali inediti e cover. Non sono ammesse modifiche sui brani indicati in sede di iscrizione.

GIURIA

La giuria sarà composta da musicisti esperti del settore individuati dall'organizzazione e presieduta da un nome di spicco del panorama musicale italiano. Su indicazione del Presidente, la giuria definirà i criteri e parametri di valutazione dei partecipanti. Avrà il compito di valutare le esibizioni dei concorrenti, selezionando i finalisti e decretando la classifica finale dei vincitori.

Nelle serate di selezione la giuria sarà composta dagli stessi elementi. Potranno esservi variazioni dei componenti in occasione della serata finale. Nel caso di conflitti di regolamento o punteggi pari merito sarà compito del Presidente della giuria di dirimere la questione. Le decisioni della Giuria sono inappellabili.

PREMI

I primi tre classificati alla finale del Festival Acustico si aggiudicheranno un buono da spendere presso un negozio di strumenti musicali. Avranno inoltre la possibilità di incidere i loro brani nella compilation unplugged presso la sala di registrazione del Centro Musica.

DIRITTI

L'organizzatore si riserva il diritto di utilizzare il materiale audio e video delle selezioni e della serata finale in contesti quali trasmissioni TV o radiofoniche o servizi giornalistici relativi all'evento. Si riserva quindi il diritto di utilizzare detto materiale a titolo gratuito e senza dovere avvisare preventivamente.

MODIFICHE DEL REGOLAMENTO E SUA ACCETTAZIONE

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare tutte le modifiche al presente regolamento, che si rendano necessarie per garantire un migliore svolgimento del concorso.

Di ogni modifica saranno avvertiti i partecipanti.

L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.