

## LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE COMICA

A cura di Olivia Rasini

Per ragazzi dai 17 anni

Il martedì ore 20:30-22:30, a partire dal 6 ottobre

Costo: 100 €

Un laboratorio di improvvisazione teatrale non come mezzo ausiliario allo studio del teatro, bensì come arte teatrale fine a se stessa. I partecipanti apprenderanno il metodo di improvvisazione sviluppato da Del Close al Second City di Chicago e dai suoi studenti al UCB Theater di New York, dove l'insegnante ha studiato.

L'obiettivo del corso è formare un *ensemble* di improvvisatori capaci di creare interi spettacoli basandosi solo su ciò che viene suggerito dal pubblico e dalla propria immaginazione.

Partendo dalle basi dell'improvvisazione—ambiente, identità, situazione—si passerà all'utilizzo di *short-form*, cioè scene-giochi con una struttura molto precisa, ed infine a Harold e *long-form*, vale a dire scene più lunghe e meno strutturate.

Ogni partecipante sarà incoraggiato a tirare fuori il suo particolare senso del comico e a scoprire sia i suoi punti forti che i suoi limiti per sfruttarli al meglio. Attraverso vari esercizi per stimolare la spontaneità individuale, si imparerà a giocare insieme e sbizzarrirsi attraverso l'uso del mimo, gli oggetti di scena, e personaggi ispirati alla realtà.